

Poetisa magallánica recibe ahora distinción teatral

Una doble distinción ha recibido la estudiante magallánica María Neira González, alumna de cuarto año medio del Liceo María Auxiliadora. Durante el Segundo Encuentro Nacional de escritores magallánicos, la joven de 17 años de edad, destacó especialmente por su aporte creativo. En la misma fecha de la jornada literaria, María Neira sacó a la luz pública su primer libro de poemas, titulado "Los ciegos paisajes". El ejemplar se encuentra a disposición de la comunidad magallánica en las librerías Cabo de Hornos, Scorpio y Española.

Lo particular del hecho es que justo cuando la alumna comenzaba a difundir su primera

obra, en Concepción se la distinguía en el Primer Concurso Nacional de Obras de Teatro, organizado por el Ministerio de Educación y la Secretaría Regional de la Octava Región.

La estudiante magallánica envió a ese certamen su primera pieza titulada "Canto de amaneceida". Con ella obtuvo el segundo lugar a nivel nacional.

En la actualidad la Secretaría Regional de Educación de Magallanes se encuentra realizando las gestiones para que la joven pueda viajar a la ciudad penquista a recibir su premio.

Conocida la distinción, ahora en el campo de la creación dramática, María Neira señaló a "La Prensa Austral":



María Neira González, no sólo destaca en poesía sino que también en el campo de la dramaturgia.

"Siento que este premio implica no sólo una satisfacción personal, sino que también un estímulo para la región y para el establecimiento María Auxiliadora, en donde me he formado.

"Deseo, de todo corazón, que otros jóvenes también se incorporen al mundo de las letras y del arte en general.

Es fundamental el apoyo de la comunidad. Ese respaldo lo he conocido personalmente y comprendo el estímulo que él implica".

*A DIOS: Gracias, por el don de la rosa de los vientos
que hace volar mis sentidos.
Te ofrezco mi amor como lo pienso.
Gracias por dejarme volar.*

M. N.

A LA VIDA: " Nada es azar". (R. Bach)

*AL PENSAMIENTO: No sé si llamarte mente o intelecto.
Espíritu, alma, profundidad o sentido.
Identificarte con la palabra, la idea, la ilusión,
la esperanza, la conciencia, el ser, la nada o
el infinito hacia dentro. No sé si amarte.
Quizás no te comprendo. Pero sé que te siento.
Aunque a veces el vacío me acomoda en absurdos de hierro.
No sé si llamarte simplemente latido...y si te molesta perdóname
pero cuando estés cerca mío, o tal vez lejos,
dime tu nombre amigo!. Hoy te doy gracias por existir
sin otra forma que la tuya; dentro de mí...*

*A TODOS: Es el pensamiento dos mil, que cae en partículas
de aire y es amor.
Volaremos por el silencio, por la autenticidad,
por los pasos extraviados de ayer, hoy y mañana.*

*A NINGUNO: Todo tiene forma con amor,
hasta el tiempo.*

MARÍA EDUVIGIS NEJRA GONZALEZ

ULTIMO SENTIR: Dejo el hábito azul del medio día. "Sólo se que nada sé"
y eso me basta cuando las letras caen con el día
sin querer medir mi pensamiento. Quiero ser la mariposa sin origen
sin alas ni cabeza de metal. Hoy asumo un último compromiso;
el de amar en todo tiempo, el de amar.

M.
E.
N.
G.

MUSEO DE LA PATAGONIA
ARCHIVO DEL COMITÉ



N/415
001
A.E.



PARA EVOCAR MI LICENCIATURA

LICEO MARJA AUXILIADORA

PUNTA ARENAS

* 1982 *





I Concurso Nacional De Obras De Teatro
Para Alumnos De Enseñanza Media 1988
Segundo Lugar - Teatro Comedia
Nivel Nacional
Srta. María Edwigis Peña González
Secretaría Ministerial De Educación
Petura Bogotí

" CUANDO EL PECADO MIENTE "

Sale el pecado de la mano
de un hombre
a la nublada alma
de su reino.

Siente como derecho
confesarle que lo ama.

Pero calla y se arrepiente.