

Fernanda Cárdenas Márquez

Punta Arenas, 1990

Poeta y profesora de lenguaje por la Universidad de Magallanes. Ha publicado el libro *Creciente* (Editorial Cuarto Propio, 2020). Ha sido integrada en la *Antología Poética de Ayer y Hoy en Magallanes* (Editorial Municipal, 2016), en el *Cuaderno N° 78* (Revista de la Fundación Pablo Neruda, 2018), en la *Antología virtual Fiordos, no islas* (Fundación Pablo Neruda, 2021), *Derrota Asintomática* (Editorial Moda y Pueblo, 2021), *Antología de Poetas Magallánicas Luces desolada(s)* (Editorial Cuarto Propio, 2022).

Además, forma parte de *Vetas editoras*, participando de la *Revista UNA*. Participó en el *3er Festival de Poesía La Chascona* (2019). Obtiene la beca de *Creación Literaria del Fondo del Libro del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio* (2022). Actualmente se encuentra estudiando un diplomado de promoción y animación a la lectura dictado por la *Corporación de Fomento de la Lectura "Lectura Viva"*.

Obras

"*Antología Poética de Ayer y Hoy en Magallanes*" (Editorial Municipal, 2016)

"*Cuaderno N° 78*" (Revista de la Fundación Pablo Neruda, 2018).

"*Creciente*" (Editorial Cuarto Propio, 2020)



Proyecto "La Letra Escondida: mujeres creadoras en los archivos de la sociedad de Escritores del Museo Regional de Magallanes", financiado por Unidad de Género y Programa de Patrimonio y Género, Servicio Nacional del Patrimonio Cultural