

Natacha Oyarzún Cartagena

Punta Arenas, 1993

Natacha Oyarzún Cartagena (1993), es una actriz, editora y escritora magallánica, que además estudia bibliotecología. Hija del destacado escritor y poeta regional Pavel Oyarzún. Ha editado los libros "Poeta en prosa. Extractos de entrevistas a María Luisa Bombal" (2020), "Fueguinos. Una crónica sobre los pueblos australes" (2020) y participó como co-editora en la obra "La ola viene de vuelta. Extractos de entrevistas a Gladys Marín" (2022), todos por Alquimia Editorial.

Su libro de relatos "Terremoto blanco" (Alquimia, 2022) fue una de las obras con mayores ventas en las ferias de final del año 2022*. A pesar de que ha desarrollado su trayectoria literaria en la Región Metropolitana, su ópera prima se alza desde el territorio austral de su infancia. Un libro compuesto de diez relatos que hablan de tragedia, cotidianidad y la implacable naturaleza.

En agosto de 2023, la escritora fue invitada a la región de Magallanes como parte del programa "Diálogos en movimiento" del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. El encuentro se realizó en el Liceo María Auxiliadora de Punta Arenas, con alumnas de 4to Medio.

Obras

"Terremoto blanco". Cuento. Alquimia Editorial. Santiago, 2022.

*Saavedra, J. (18 de mayo de 2023). Terremoto blanco, de Natacha Oyarzún. fundacionlafuente.cl.

<https://www.fundacionlafuente.cl/resenas/terremoto-blanco-de-natacha-oyarzun/>



Proyecto "La Letra Escondida: mujeres creadoras en los archivos de la sociedad de Escritores del Museo Regional de Magallanes", financiado por Unidad de Género y Programa de Patrimonio y Género, Servicio Nacional del Patrimonio Cultural