

# Nora Patricia Bohle

Puerto Montt, 1959

Su infancia transcurrió en Los Muermos. Allí realizó los estudios básicos en la escuela N°30 y la enseñanza media en el liceo Manuel Montt.

En 1978 llegó a Punta Arenas, donde se incorporó al taller literario que en la sede regional de la Universidad Técnica del Estado dirigía el escritor Carlos Vega Letelier\*.

En la Universidad tuvo especial dedicación para difundir con la comunidad las actividades que desplegaba el taller literario, escribiendo artículos en el diario "La Prensa Austral". Nora Patricia Bohle fue una de las jóvenes escritoras que por decisión del directorio de la SECH Magallanes participó en el Segundo Encuentro Nacional de Escritores de Magallanes en octubre de 1982.

Durante muchos años trabajó en la elaboración de un diccionario recopilatorio sobre la vida y obra de Pablo Neruda. En 1990 publicó con la editorial Atelí de Punta Arenas, el poemario "Instantes". Dos años después, publicó junto a las autoras Sandra Rogel, Maribel Valle y Soledad Vásquez, el texto poético de noventa y ocho páginas, "Prisma", con el mismo sello editorial.

## Obras

"Nuevos poetas magallánicos". Antología. Edición preparada por la Sociedad de Escritores de Chile filial Magallanes. Impresos Copihue, Punta Arenas, diciembre de 1983.

"Instantes". Poesía. Editorial Atelí Ltda. Punta Arenas, 1990.

"Prisma". Poesía, con varias autoras. Editorial Atelí, Punta Arenas, 1992.

\*En ese año, Carlos Vega Letelier había sido distinguido con el Premio Nacional Salvador Reyes por su novela "Pasión y muerte del velero Cóndor"



Proyecto "La Letra Escondida: mujeres creadoras en los archivos de la sociedad de Escritores del Museo Regional de Magallanes", financiado por Unidad de Género y Programa de Patrimonio y Género, Servicio Nacional del Patrimonio Cultural