

# Patricia Cremaschi Ojeda

Punta Arenas, 1962

Patricia Oriana Cremaschi Ojeda, es una poeta y declamadora nacida en Punta Arenas en 1962. Hija de Alberto Cremaschi Délano y Elba Ojeda Barrientos. De sus padres aprende la importancia y el hábito de estudiar. Con su abuela, mujer generosa y de fe profunda, iba a las procesiones religiosas, lo cual llenaba su espíritu de niña curiosa y sensible. Creció escuchando música de radio. Estudió en la Escuela Portugal y en el Liceo Industrial de Punta Arenas. Desde siempre, lectora de poesía en los textos escolares y algún libro de los pocos que se disponían en esa época. Tenía un libro de poemas de Gabriela Mistral, que aún conserva, lo demás lo leía en los libros de Lenguaje de la escuela –por los cuales conserva un especial apego–. Desde pequeña escuchaba en la radio los poemas de Oscar Castro recitados por los hermanos Duvauchelle, lo que llama su atención por la declamación. Escribió su primer poema a los 12 años, sin saber que lo que había escrito era poesía.

Conoce a otras escritoras magallánicas en talleres de la fundación Prodemu. Luego, en el año 2003 forman el grupo taller literario “LeeTras de los Miércoles”. Participa en diversas actividades literarias, tales como tertulias, animación y Fomento Lector en colegios, Bibliotecas y Ferias del Libro en la región. Realiza declamación en encuentros poéticos y

actividades relacionadas con la cultura. En el año 2012 publica su primer libro de poesía “Canto para Pedro”, financiado por el fondo FNDR 2% regional. Escribe el libro como un canto de amor entre una madre y su hijo.

Durante los años 2018 y 2019, en una estadía en la ciudad de Concepción, región del Bío Bío, participa del proyecto “Educación Poética para Chile”, donde realiza clases como poeta educadora en la asignatura de Lenguaje, en cuatro Liceos de esa región. Proceso que culminaba con la selección y publicación de un libro. Cremaschi, ha participado además de actividades de lectura y encuentros de escritores en la corporación cultural Artistas del Acero y en versiones del “Festival internacional de poesía del Bío Bío”. Actualmente reside en Punta Arenas.



Proyecto “La Letra Escondida: mujeres creadoras en los archivos de la sociedad de Escritores del Museo Regional de Magallanes”, financiado por Unidad de Género y Programa de Patrimonio y Género, Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

# Patricia Cremaschi Ojeda

Punta Arenas, 1962

## Obras

"Canto para Pedro". Poesía. Impresos Vanić. Punta Arenas, 2012

## .Antologías

"Poemario Antología" del grupo taller "LeeTras de los miércoles", año 2008. La Prensa Austral Ltda. Punta Arenas.

Antología de poesía infantil, "Giraversos". Editorial Recrealibros. Santiago de Chile. 2009.

Antología de poesía infantil, "Ronda de letras". Editorial Recrealibros. Santiago de Chile. 2009.

Antología Poética en Concepción, "Escritores en el Zaguán". La Tregua Ediciones. Colección Pausa. Concepción. 2016.

"Antología Poética de Ayer y Hoy" en Magallanes. Editorial Municipal. Punta Arenas. Año 2016.

Antología poética "Festivales internacionales de poesía del Bío Bío". Ediciones Conxiencia. Concepción. Año 2019.

## Otras Publicaciones

Revista "Literatura en frío" del grupo taller "LeeTras de los miércoles".

Prólogo como poeta educadora en libro de los estudiantes "Por una educación poética para Chile". Ediciones Conxiencia. Concepción. Año 2018.

"Comprensión de lectura 3", poema "Florenxia" en libro de competencias para estudiantes. Editorial SM, fundación sm. Santiago de Chile. Año 2021.

## Premios

Mención honrosa concurso "Cuentos para niños", fundación Prodemu.

Primer lugar concurso de Declamación, fundación Prodemu, años 2002 y 2003.

Primer lugar Concurso Nacional de poesía religiosa, Colegio Santa Familia, poema "El corazón de los Santos". Año 2003. Santiago de Chile.

Primer lugar concurso de poesía "Dedicado a la mujer", Radio Nacional de Punta Arenas, poema "Dos mujeres". Año 2005.

Primer lugar concurso "Canto a la reina", Ilustre Municipalidad de Punta Arenas, poema "El pasajero". Año 2005.

Primer lugar Concurso Nacional de Cuentos "Antonio Pigafetta", Sociedad de escritores de Magallanes y Universidad de Magallanes. Cuento "La Chayo". Año 2006.

Primer lugar concurso "Canto a la reina, Ilustre Municipalidad de Punta Arenas, poema "Tripulantes". Año 2011.



Proyecto "La Letra Escondida: mujeres creadoras en los archivos de la sociedad de Escritores del Museo Regional de Magallanes", financiado por Unidad de Género y Programa de Patrimonio y Género, Servicio Nacional del Patrimonio Cultural