

MATERIAL AUDIOVISUAL

MUSEO REGIONAL DE MAGALLANES

El material audiovisual generado por el Museo Regional de Magallanes está destinado a los profesores y estudiantes, que busquen por medio del uso de Tics orientarse sobre diversos temas trascendentales en la Historia de la Región de Magallanes y Antártica Chilena, en un lenguaje ameno y sencillo para que los niños aprendan de nuestro pasado, en el lenguaje de la animación.

Los videos denominados “**Las ciudades perdidas de Pedro Sarmiento de Gamboa**”; “**El motín de Cambiaso: Vejámenes a los pueblos originarios**” y “**La hazaña del Piloto Pardo**” reflejan en cerca de tres minutos c/u los aspectos más importantes de estos cuatro hechos, que marcaron profundamente el relato histórico, de la Patagonia Chilena.

EL MOTÍN DE CAMBIASO

Breve relato del suceso ocurrido a fines de 1851 en Punta Arenas.

El Teniente Miguel José Cambiaso encabeza un motín en la colonia penal de Punta Arenas. Las revoluciones políticas, las vanidades, ansias de poder y de riqueza fácil, son detonantes de uno de los episodios más traumáticos en la historia de la región de Magallanes y Antártica Chilena.



Material que puede ser utilizado tanto en Educación Básica como Educación Media, enfocando su trabajo en los objetivos de aprendizaje orientados al respeto y valoración de la diversidad, los derechos humanos, la tolerancia entre las personas, y el respeto a las instituciones del Estado.

Resaltamos la importancia del uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) que es un Objetivo de Aprendizaje Transversal de las Bases Curriculares en todo el proceso educativo del estudiante.

MATERIAL AUDIOVISUAL

MUSEO REGIONAL DE MAGALLANES

SUGERENCIAS DE USO EN LAS SIGUIENTES UNIDADES DEL PROGRAMA DE HISTORIA Y CS SOCIALES.		
3ro Básico	U4	Deberes y responsabilidades: su importancia en la vida en comunidad. Los derechos del niño aplicados a situaciones de su diario vivir.
4to Básico	U1	Conocimiento de América, progresando en las habilidades de orientación espacial, y usando mapas y coordenadas geográficas para localizar lugares.
	U4	Participación en la decisiones que afectan a la comunidad. Identificar derechos y proposición de maneras para ejercerlos y hacerlos respetar.
5to Básico	U4	Los Derechos Humanos y las actitudes cívicas. Se busca fomentar la participación de los estudiantes tanto en directivas de curso como en el diseño de proyectos.
6to Básico	U3	Historia de Chile (características políticas, sociales y económicas), desde las últimas décadas del siglo XIX hasta finales del siglo XX.
2do Medio	U2	Los inicios de la República: Chile en el siglo XIX.
	U3	La conformación del territorio chileno y de sus dinámicas geográficas
4to Medio	U2	El ejercicio de la ciudadanía y las responsabilidades ciudadanas

Trabajemos con los niños/as

Busquemos, Pensemos
y Armemos la Historia



Básico

Cambiaso, aunque por breve tiempo, tuvo el control de la colonia. Creó su bandera, sus leyes y eligió a sus colaboradores. Ahora tú desde la perspectiva positiva, funda una ciudad a orillas del Estrecho de Magallanes, crea una bandera, dicta las cinco leyes fundamentales para la buena convivencia, y plasma en un dibujo a todo color cómo sería tu ciudad ideal liderada por ti.



Intermedio

Formas parte de una comunidad, el Estado esta representado por medio de la figura del Gobernador. Luego de ver el video analiza el accionar del Gobernador Benjamín Muñoz Gamero, y plantea ¿Cuáles fueron los errores de Muñoz Gamero en el conflicto? ¿Como hubieras actuado si fueras tú el Gobernador? Genera un pequeño relato con tu análisis del caso.



Avanzado

Eres redactor de un periódico local. Consigue hojas de periódico en blanco y pega artículos redactados por ti, a toda columna sobre los sucesos ocurridos en la ciudad de Punta Arenas en 1851. Como todo periódico debe tener comerciales de época, guía de profesionales, avisos económicos, etc. Crea tu periódico y anúnciale a la comunidad el fin del motín, con la máxima información.